Слайд

Здравствуйте, уважаемые члены сетевого сообщества «Мастерство народных промыслов – детям!»

Вас приветствует Саратовская земля, город Балаково!

Неисчерпаемым источником патриотического, нравственного, эстетического воспитания дошкольников является народное  декоративно - прикладное творчество, так как оно осуществляется в процессе включения детей в активный творческий труд, формирует бережное отношение к наследию Отечества, к обычаям и традициям народа, воспитывает любовь к малой родине. Практика работы в данном направлении показала нам, что изучение народной культуры, традиций Саратовского региона в дошкольных учреждениях не уделяется должного внимания.

В этой связи проект «Сохраняя традиции - создаем будущее» стал отправной точкой включения **регионального компонента** в образовательную программу ДОУ. Актуальность выбранного нами направления отражена и в реализации задач Федеральной образовательной программы и Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования.

Почти каждый край имеют свою «изюминку», или, как сейчас принято говорить, бренд. В этом проявляется уважение, любовь к родной земле, связь поколений, не исключение и Саратовская земля.

Слайд

А Вы слышали о саратовской глиняной игрушке?  
Саратовская ямчатая игрушка — уникальный русский народный художественный промысел, и один из символов Саратовского региона, зародившийся в начале XVII века в пригороде Саратова.

Педагогический, практико – ориентированный проект «Сохраняя традиции - создаем будущее» предлагает детям дошкольного возраста познакомиться с историей зарождения  ремесла и его возражением на территории Саратовского края. Создает условия изучения технологии создания и декорирования глиняной игрушки. Тем самым, способствует совершенствованию традиционных форм и в поиске, инновационных, увеличивающих эффективность и качество воспитательно - образовательного процесса в вопросах патриотического воспитания.

Слайд

**Цель** проекта – воспитание подрастающего поколения на основе духовного, эстетического, нравственного и патриотического становления посредством внедрения педагогического проекта «Сохраняя традиции – создаем будущее» с включением регионального компонента в воспитательно – образовательный процесс ДОУ.

Для достижения поставленной цели были выделены основные задачи по взаимодействию с детьми, родителями (они представлены вашему вниманию на слайде)

Слайд

**Задачи по взаимодействию с детьми:**

• привить у детей интерес к декоративно прикладному искусству Саратовского региона, ямчатой игрушке;

• воспитывать уважения к культуре, обычаям, традициям и творчеству своей малой Родины;

**Задачи по взаимодействию с родителями (законными представителями) воспитанников:**

• создать условия для активного участия родителей в реализации мероприятий в рамках проекта;

• побуждать родителей к совместной творческой деятельности с детьми,

через изготовление Саратовской глиняной игрушки.

**Задачи по взаимодействию с педагогиями:**

• развивать социально-профессиональную компетентность и личностный потенциал педагогов;  
• пополнить предметно развивающую среду **игрушками – самоделками**, дидактическими и настольными играми.

Слайд

Для успешной реализации проектной деятельности, педагоги детского сада создали привлекательную эстетически оформленную образовательную среду, которая была направлена на духовно-нравственное становление и воспитание детей.

Слайд

Это не только удачно оформленная группа, стенды, а также пополнение музея детского сада «Русская изба», но и создание мини музеев

в группе.

Слайд

Педагоги прошли обучение с использованием электронных образовательных ресурсов, провели огромную работу по сбору материала для его тщательного изучения: истории возникновения, возрождения народной глиняной игрушки, основных ее особенностей, видов, её значимости, принадлежности к культурно – историческому наследию нашей страны. Осуществили сбор информации для методических разработок, мастер-классов, конспектов занятий.

Основная часть проекта «Сохраняя традиции – создаем будущее», сочетала в себе теоретические и практические занятия:

- теоретические занятия раскрывали вопросы истории возникновения, возрождения народного ремесла, изучения схем и различных наглядных материалов, чтение сказок, легенд;

Слайд

- практические занятия носили информационно-практических характер, где воспитанники овладевали навыками изготовления и декорирования изделий, используя различные способы и техники. В рамках социального партнерства детского сада с Центром дополнительного образования под руководством мастера Людмилы Ивановны Шиповаловой, педагоги совместно с детьми стали участниками мастер – класса по изучению технологии изготовления саратовской глиняной игрушки.

Слайд

Культурно-просветительская экскурсия в городскую библиотеку, где организаторы выставки – инсталляции «Глиняная карусель Петра Петровича Африкантова», познакомили детей, педагогов с историй появления Саратовской глиняной игрушки, с работами мастера - глиняными необожженными игрушками и его книгами: «Сказки о Саратове», «Декорирование Саратовской глиняной игрушки». В завершении дети с удовольствием посмотрели мультфильм «Глиняный сынок»

Слайд

Тематическая экскурсия в городской краеведческий музей «История в зеркале быта». Ребята смогли окунуться в интерьеры избы и городского дома познакомились с организацией жилого пространства конца ХIХ - начала ХХ века, со значимыми элементами жилища, конкретными предметами бытового уклада балаковцев.

Слайд

Так же в содержательную часть проекта входило и проведение в ДОУ серии тематически направленных мастер-классов под общим названием: «Игрушка – Забавка»:

Слайд

- так в группе младшего возраста были реализованы тематические занятия, где маленькие дошколята с помощью наглядного материала в качестве образцов для создания узоров в стиле Саратовской глиняной игрушки декорировали игрушки методом аппликация.

Слайд

- дети старшего возраста под руководством педагогов изготовили образцы глиняных игрушек. Осваивали варианты декорирования игрушек, используя древний ямчатый способ и выборочное заполнение их красителем.

Научились определять характер, настроение будущей игрушки в зависимости от выбранного варианта декорирования.

В музей детского сада «Русская изба», учитель – логопед поведал детям сказ о том, как Саратовской игрушке наряд придумали» или Андронова роспись.

Для детей и педагогов было организованно посещение виртуальной выставки «Саратовское чудо» (глиняная авторская игрушка П.П. Африкантова из дидактического фонда Радищевского музея).

Слайд

1 октября в Международный день музыки в детском саду был организован литературно – музыкальный вернисаж «Искусство быть вместе», где дети вместе с родителями работали в одной творческой команде, проживая исторический сюжет «Сказка и быль о саратовской глиняной игрушке»

В рамках участия в федеральном научно – общественном конкурсе 8 жемчужин дошкольного образования, в сетевом проекте «Мастерство народных промыслов детям», педагоги детского сада приняли участие

Слайд

в семинаре – практикуме, где представили свой опыт работы в форме мастер- класса по изготовлению куклы Матушка, Каргопольской игрушки и доматканного изделия.

Слайд

А также стали активными участниками меж регионального Чемпионата «Юный мастер народных ремесел».

Полученный опыт в рамках реализации проекта «Сохраняя традиции – создаем будущее» вдохновил педагогов, детей, родителей

Слайд

на создание авторского мультфильма «Глиняное чудо», в технике объемной анимации. Что позволило не только укрепить полученный знания детей о культурно – историческом наследии своего региона, но и поддержать интерес к декоративно прикладному творчеству, через использования современной педагогической технологии - анимации.

На Руси испокон времен считалось доброй традицией устраивать народные гулянья!

Слайд

Сохраняя и преумножая эти традиции, наш детский сад провел праздник, посвященный саратовской игрушки «Из глубины до наших дней». Кроме того, в рамках праздника для детей, родителей и гостей детского сада работала выставка совместного творчества «Аллея мастеров» с презентацией от авторов.

С целью изучения эффективности проекта на первом и завершающем этапах реализации был использован комплекс методов исследования, включающий в себя: наблюдение, беседы, анализ продуктивной деятельности по теме проекта, а так же опросы родителей.

Критериями количественно – качественной оценки послужили поставленные задачи проекта «Сохраняя традиции – создаем будущее». На представленной диаграмме мы видим сводные результаты, которые отражают положительную динамику

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Уровни | Начало реализации проекта | Конец реализации проекта | Динамика |
| Высокий | 15% | 45% | >30% |
| Средний | 50% | 55% | >40% |
| Низкий | 35% | 0% | >65% |

Показатели высоких значений увеличились в сравнении с начальным этапом на >30%;

Средние показатели выросли на 40 %

Качественный анализ результатов показал, что у детей повысился интерес к декоративно прикладному искусству Саратовского региона, ямчатой игрушке; Возросло уважение к культуре, обычаям, традициям своей малой Родины;

Одним из важнейших показателей эффективности проекта «Сохраняя традиции – создаем будущее», является взаимодействие с семьями воспитанников. «В вашей семье и под вашим руководством растёт будущий гражданин» — эту заповедь мы используем в работе с родителями.

В ходе опроса родителей ответы на вопрос: «Нужны ли современным дошкольникам народные промыслы?» на начальном этапе большинство родителей (84%) ответили отрицательно, или испытывали затруднения в ответах. На обобщающем этапе «Нет» ответил 31% родителей. На вопрос: «Зачем необходимо сохранение и развитие традиций регионального промысла сегодня?», ответы звучали так: «Чтобы сохранить память о прошлом», «Чтобы почувствовать свои корни», «Страна через народные промыслы сохраняет свою особенность», «Это очень красиво», «Промысел сегодня в моде».

Таким образом, по результатам проекта можно сделать вывод, что комплексная, системная работа по приобщению детей к истокам народного промысла выстроена в лучших народных традициях  по принципу взаимопроникновения двух социальных институтов — семьи и ДОУ. Показателями этого, являются наши достижения. . (слайд с достижениями)

В настоящее время перед педагогическим коллективом МАДОУ детский сад №19 «Светлячок» открываются **перспективы** развития проекта по сохранению культурно – исторического наследия Саратовского региона. Опыт учреждения в реализации инновационной деятельности по теме: «Использование воспитательного потенциала мультфильмов в формировании социально – нравственных ценностей у детей дошкольного возраста», а так же опыт приобщения детей дошкольного возраста и их родителей к истокам культуры и духовности народов России, к народному наследию родного края, позволит нам  соединить декоративно – прикладное искусство и компьютерные технологии, в частности анимацию. Ключевой идеей здесь выступает создание авторских мультфильмов,  рассказывающих о культурных ценностях родного края, о семейных и духовных традициях, о народных промыслах нашей Родины.